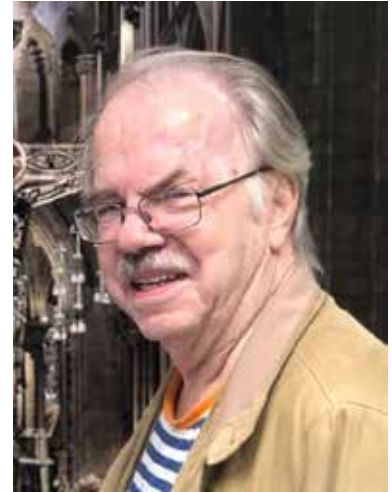


# CV-Erik Thorolf Wessel

## Professor i maleri, billedkunstner



- Utdannet SHKS 1961-64
- Akademiet i Sevilla, Spania 1964,
- Statens Kunstakademi 1965 – 69
- Grafisk designer NRK- fjernsynet 64-67
- Debut Statens Høstutstilling 1965
- Diverse stipendier og legater
- Diverse kollektiv- og separatutstillinger:
- Oslo Kunstforening (separat og kollektiv)
- Trondheim Kunstforening (kollektiv)
- Galleri F 15, Moss (kollektiv)
- Galleri Strømmen, Trondheim, invitert av Gruppe 5.
- Risør Kunstforening (separat)
- Drøbak Kunstforening (separat)
- Kunstnerforbundet,
- Oslo (kollektiv).
- Kunstverket galleri (separat).
- Bærum kulturhus (separat).
- Oppegård Kunstforening (separat)
- Høstutstillinger,
- Østlandsutstillingen,
- Trøndelagsutstillingen.
- Akershus kunstnersenter.
- Offentlige innkjøp: Akershus fylke , Oslo Kunstforening, Trondheim Kunstforening, Drøbak Kunstforening, Universitetet i Trondheim Oppegård Kunstforening.

### Pedagogisk erfaring:

- Fast omviser og foredragsholder Henie-Onstad Kunstsenter 68-69.
- Vitenskapelig assistent ved Institutt for Form og Farge, Arkitektavdelingen Universitetet i Trondheim 71-73.
- Amanuensis Inst. for Landskapsarkitektur Norges Landbrukshøgskole, Ås 73 – 75.
- Amanuensis Inst. for Form og Farge, Universitetet i Trondheim 76-77
- Amanuensis Inst. for Bygningsteknikk, NLH, 77-78
- Ansatt på SHKS, Inst. for Farge fra 78
- Instituttleder, Institutt for Farge fra 81-88. Forelesninger diverse seminarer, bl.a. på Nordisk seminar om formundervisning.
- Diverse foredrag om form, farge og lys: Arkitektthøgskolen i Oslo (leder av introduksjonskurs om arkitektoniske virkemidler for 1 år arkitekter) ,
- Universitetet i Trondheim
- Statens Kunstakademi (2 ukers seminar om rom-problematikk)
- Estetisk avdeling Høgskolen i Oslo
- Statens Designhøgskole, Blaker
- Statens vegvesen (foredragsholder seminar i regi av Vegdirektoratet, samt seminar om tunneler i regi av Vest-Agder vegkontor), Teknologisk Institutt (kurs i belysning i regi av Universitetet i Trondheim), Høgskolen i Telemark etc.
- Deltaker i faglig komité for planlegging av SHKS overgang til høgskole. Leder av ukes-seminar for alle ansatte i forbindelse overgang til høgskole.
- En av initiativtakerne til opprettelsen av Institutt for Romkunst. (Støtte fra Norsk Kulturfond) Styremedlem. Kursarrangør og foreleser.
- Hovedfagssensor: Høgskolen i Oslo, Høgskolen i Telemark.
- Eksamenssensor Statens Designhøgskole, Blaker.
- Eksamenssensor Oppegård videregående skole.
- Eksamenssensor Batchelor KHI

### **Tillitsverv etc.:**

- Styremedlem Drøbak Kunstforening.
- Styremedlem Akershus Billedkunstnere
- Kunstnerisk konsulent Utsmykkingsfondet, Ila Landsfengsel og Gardermoen Flystasjon. (Militær)

### **Skriftlig arbeid:**

- Diverse kompendier og oppgavesamlinger.
- Artikler om farge og arkitektur i tidsskriftet Maleren
- Kapittel om form i lærebok for videregående skole
- Artikkel om rateplasser Oslofjordforbindelsen i Topos – Europas ledende tidsskrift for landskapsarkitekter

## **2003**

### **Prosjekter etc.:**

- En av vinnerne av konkurranse om utsmykking av Osloskoler.
- Sceneteippe Hovseter Ungdomsskole. Samarbeid med tekstilkunstner Carin Wessel
- Utsmykking av nytt Ellosbygg, Kolbotn, takskulptur med lys, transparens, farget lys, fargete skygger
- Utvendig skulptur, granitt, gave til Ellosbygget fra eier. Tittel: Lys og skygge
- Prosjektleder, Pilotprosjekt fargesetting med data, Aker-Norcem, Brevik (Ikke realisert)
- Innkjøpt Statens designkonkurranse - 94. Utvendig armatur for nytt >regjeringskvartal, samarbeid Lysgruppen.
- Innkjøpt Statens Kunstakademi. (Bildet ble vist på akademiets jubileumsutstilling i Kunstnernes hus
- Overordnet belyningsstrategi ny hovedflyplass for Oslo, Gardermoen, samarbeid med Lysgruppen
- Overordnet belyningsstrategi Ski Storsenter. Samarbeid med Lysgruppen Overordnet belyningsstrategi Trekanten Senter, Asker. Samarbeid med Lysgruppen. Oppdrag fra Lund og Slaatto arkitekter.
- Design interiørelementer og gulv, Trekanten senter, Asker. Oppdrag fra Møllergruppen, Lund og Slaatto. Samarbeid Ivar Grødal.
- Design møbler og utsiktstårn for rasteplasser; Oslofjordforbindelsen. Samarbeid Ivar Grødal.
- Design søppelkasser Oslofjordforbindelsen. De fleste er stjålet!
- Design av gave til H.M. Kong Harald fra Oslofjordforb.
- Utsmykking av hovedtunnel, Oslofjordforbindelsen. 1998 –99 –2000.
- Prosjektleder for Oslo Internasjonale Fargekonferanse 1998, "Fargen mellom kunst og vitenskap". Konferansen ble støttet av Norsk Kulturfond.
- 29 juni 2000: Overlevering av utsmykking Oslofjordtunnel. Overlevering møbler og utsiktstårn rasteplasser Oslofjordforbindelsen.

### **2000:**

- Funksjonell og estetisk løsning av problemer knyttet til overbelastning av "Gamlebrua" i Kongsberg.

### **2001:**

- Invitasjon fra Agder Energi. Arbeid med strategi for belysning av motorveibroer.
- Starter arbeid med undersøkelse og egenutvikling av Photoshop som kunstnerisk verktøy.

### **2002:**

- Arbeider med flere 3D-animasjonsprosjekter. Samarbeid med Jens Andreas Huseby og Geirr Johnsen.
- Første digitale bilder

### **2003:**

- Forprosjekt utvikling av Emma Sansehus, Bærum. Støttet av Norsk Kulturfond.
- Visning av videoverket "Monopolis" i Østre Fredrikstad kirke under Essens-festivalen i Fredrikstad. Verket ble støttet av Norsk Komponistfond.
- Samarbeid med Reidar Skaar, Bendik Hofset, Paolo Vinaccia, DJ Strangefruit, Øistein Birkeland, Jan Bang.
- Utvikling av prosjekt for Emma Opplevelsessenter, Bærum. Oppdrag fra Bærum kommune.
- Utstilling på "Knatten" Hvaler etter invitasjon fra Eva Lange og Erik Frisch.

### **2004:**

- 2. premie i idékonkurranse om ny inndekning av Akershustunnelen. Samarbeid med Arne Eggen Arkitekter, Multikonsult m. fl.

**2005:**

- Utstilling Galleri Kunst-Verket og Bærum Kulturhus. Digitale bilder.
- Samarbeid med avd. for scenekunst Kunsthøgskolen i Oslo (Khio) seksjon ballett, samarbeid med koreografer om utvikling av ballett på bakgrunn av videoverket Monopolis.
- Invitert til Sommerutstilling Drøbak Kunstforening.
- Utviklingsprosjekt for NHO, samarbeid med kunsthistoriker Holger Koefod.

**2006:**

- Samarbeid Med Carin Wessel om oppdrag for utsmykking av Sørhellingabygget UMB, Ås. 68 kunstnere/ kunstnergrupper søkte om å få prosjektene. 7 kunstnere/grupper ble tatt ut til en lukket konkurranse. Vi vant et av tre prosjekter med utkastet "Stucco Lustrò". 2007:
- Separatutstilling "What's on your mind baby?" i Oppegård kunstforening, Kolben kulturhus, Kolbotn. Innkjøpt Oppegård kunstforening.
- Gjennomføring av utsmykking Sørhellingabygget UMB. 54 digitalstyrte LED-armaturer, pleksi og gips puss. Utsmykkingen dekker en vegg på 570 m<sup>2</sup>.
- Utstilling Drøbak Kunstforening, Varmbadet. Med-utstillere: Kikk Sceen og Marcus Stabel.
- Holder kurs i digital billedutvikling KhiO.

**2008:**

- Overlevert utsmykking Ås – UMB, Sørhellingabygget.
- Tilkjent professorkompetanse fagområde maleri fra 2006, Nasjonal bedømmelseskomité. Komiteens medlemmer var: Maretta Jaukkuri, Jon Arne Mogstad og Thorbjørn Sørensen.
- Arbeid med diverse foto-prosjekter; bl a. portrettserien "Voksne menn" "Fornuft og følelser" og en serie med italienske kirkeinteriører.

**2009:**

- Sa opp professoratet på Kunsthøgskolen i Oslo, Khio fra 1 april.
- Arbeider med prosjektet "Inntrykk fra et sirkus". Reiste sammen med Cirkus Arnardo på vestlandet i en uke. Bodde i campingbil sammen med sirkuset . Utviklet samarbeid om prosjektet med forfatteren Erik Frisch med tanke på utstilling bl.a på Follo museum i Drøbak 2011 og under Olavsdagene i Sarpsborg 2012.

**2010:**

- Utstilling på "Knatten" Hvaler etter invitasjon fra Eva Lange og Erik Frisch.

**2011:**

- Utstilling i Hamar kunstforening 5 -20 mars. Digital grafikk.
- Fotoutstilling "Inntrykk fra et sirkus" Follo museum fra 30 juli.
- Utstilling av fotoserien "Voksne menn" Galleri F15, Jeløya, Moss 8. oktober – 8. januar 2012

**2012:**

- Utstillingen «MENN» fortsetter et stykke ut på nyåret.
- Serien «Inntrykk fra et sirkus» stilles ut på Borgarsyssel museum i Sarpsborg, etter invitasjon fra Sarpsborg Kunstforening. Serien er utvidet, og det er laget en grafisk mappe med 12 bilder fra serien. Disse er komponert sammen med tekster av forfatteren Erik Frisch.
- Fotoprojekt om interiører påbegynt med reise til København og Davids Samlinger.
- Påbegynner prosjektet «Bilder fra Frogn» i samarbeid med fotograf Thore Bakk.

**2013:**

- Dannelsen av forlaget «Manesje» sammen med Elsa Wessel. Boka «Elefanten Donnas epilog og andre historier» med tekster av Erik Frisch og fotos av EW, kommer ut i april - mai. Kulturstøtte fra Sarpsborg kommune.
- Utstilling i Hvaler Kunstforening av «Cirkus for alle penga» sammen med Erik Frisch, fotos og tekster sammenmontert.

**2014:**

- Ferdigstilling av video-kortfilmen "Monopolis II". Dette er en ny animasjon som er laget i samarbeid med firmaet Stripe. Nyskrevet musikk av komponisten Henrik Skram.
- Foredrag om farge og foto for fotolæringer i «Fotografiens hus» 24. feb.

- Litterært og visuelt «stunt» Kanalmuseet Ørje 5. mars. Samarbeid med Erik Frisch. Begge viste egne bilder og leste egne tekster.
- Deltakelse på kortfilmfestivalen i Grimstad i juli med Monopolis II.

### **2015:**

- Deltakelse på Berlin Underground Film Festival februar.
- Deltakelse på Universal Martial Arts Filmfestival i Frankrike 15 - 31mars.
- Påbegynt samarbeid med filmskaper Lars Rasmussen. Planlegger kortfilm basert på novellen «Trøfler».
- Arbeider på ferdigstilling av lyrikk- og novellesamlingen «Vindmølleland».
- Samarbeid med Spydeberg Kunstforening om fotoprojektet «BIL(d)ER». Et fotoprojekt med BIL som tema. Utstilling åpner i Spydeberg 15/3.
- Utstilling av grafikk i Rygge Kunstforening i august/september.

### **2016:**

- Utstilling av prosjektet «Fra en samlers hus» i Kuben, Trafo Kunsthall, Asker
- Opptak I Nidarosdomen.
- Planlegger produksjon av 15 bilder i januar.
- Planlegger utstilling i Trafo Kunsthall februar 2017 og i Galleri Ismene Trondheim April/Mai 2017

### **2017:**

- Utstilling av 16 foto storformat i Trafo Kunsthall januar – februar.
- Bildene fra Nidarosdomen samt 12 bilder fra «En samlers hus» og 9 foto storformat fra Bullahuset på Osterøy i
- Galleri Ismene i Trondheim i april-mai.
- Opptak i Ole Bull – museet på Lysøen.
- Opptak i Arendal gamle Rådhus og Trefoldighetskirken i Arendal.

### **2018:**

- 21 april – 27 mai: Separatutstilling foto og grafikk, Bomuldsfabriken Kunsthall, Arendal. Ca. 80 arbeider.
- 26 september – 4 oktober: Arbeidsreise Sevilla, Spania. Opptak i Sevillekatedralen og Plaza de Toros Maestranza, Sevilla.

### **2019:**

- 2 mai – 3 juni: Separatutstilling Galleri Artendal, Arendal. «SIRKUS»
- 7- 29 september: «FRA BULLAHUSET TIL SEVILLAKATEDRALEN» separat- utstilling foto og grafikk Galleri Langegården, Bergen.

### **2020:**

- 19 september – 20 april 2021: Utstillingen «KLANG», interiører fra Ringve. Separat fotoutstilling på Ringve museum.
- 24 september – 15 november: «COSTA» separat fotoutstilling på Galleri Oscar, Lillestrøm.
- 24 oktober – 8 november: «SISTE INDRE» separatutstilling av grafikk, Galleri Vanntårnet, Nesodden.

### **2021:**

- September: «DRØBAK KIRKE» separat fotoutstilling av interiør fra 1700-tallet. Drøbak Kulturhus.

### **2022:**

- Mai til oktober: «RETRO 2000». Separatutstilling i Kunsthallen Vestfossen Kunstlaboratorium.